J. C. Bose University of Science and Technology, YMCA, Faridabad
(formerly YMCA University of Science and Technology)
A State Govt. University established wide State Legislative Act. No. 21 of 2009
SECTOR-6, FARIDABAD, HARYANA-121006
Ph. 129-2310127 | email:proymcaust@gmail.com | web: www.jcboseust.ac.in

GOLDEN JUBILEE YEAR
(1969-2019)

NEWS CLIPPING:03.12.2022

PIONEER

राष्ट्रीय आधुनिक कला संग्रहालय का शैक्षिक भ्रमण

पायनियर समाचार सेवा। फरीदाबाद

जेसी बोस विश्वविद्यालय के संचार एवं मीडिया प्रौद्योगिकी विभाग ने एनीमेशन और मल्टीमीडिया के विद्यार्थियों के लिए राष्ट्रीय आधुनिक कला संग्रहालय (एनजीएमए) में एक शैक्षिक भ्रमण का आयोजन किया गया।

कलाकारों की मनमोहक कलाकारी देख विद्यार्थी भावविभोर हो गए। अमृता शेर-गिल जैसे कलाकार जिन्होंने एक बार कहा था, वह केवल भारत में कहीं भी चित्र नहीं बना सकती हैं। उनकी कलाकृति ज्यादातर भारत की बहुत ही प्रेरक और उत्साहजनक महिलाओं को समर्पित है। अपनी एक कला कृति में, वह चारपाई पर लिटाई गई लड़की की रिक्त अभिव्यक्ति द्वारा शादी करने वाले एक छोटे बच्चे की भावना को प्रदर्शित करती है।

जेसी बोस विश्वविद्यालय के विद्यार्थियों द्वारा राष्ट्रीय आधुनिक कला संग्रहालय (एनजीएमए) परिसर में शैक्षणिक भ्रमण के दौरान लिया गया समूह चित्र।

वहां पर विद्यार्थियों को अन्य प्रसिद्ध कलाकारों जैसे नंदलाल बोस, जो अपनी कलाकृतियों के लिए प्रसिद्ध हैं, जो भारतीय संस्कृति को दर्शाते हैं, रवींद्रनाथ टैगोर और उनके भतीजे, गगनेंद्रनाथ टैगोर की कलाकृति छात्रों को रहस्यमय लगती थी क्योंकि उनकी कलाकृति में गहराई राजसी है; और निकोलस रोरिक, अपनी विस्तृत कलाकृति के लिए जाने जाते हैं जो आपको सम्मोहित भी कर सकते हैं और इसे वास्तविक बना सकते हैं। कला की दुनिया की खोज को देखने के उपरांत सभी छात्र अवाक रह गए। साथ ही, कई कलाकृतियों ने उन्हें सोचने और अवधारणा को समझने के लिए छोड़ दिया क्योंकि उनमें से कुछ ने दिमाग घुमा दिया। छात्रों को वहां कि कलाकृतियों में पेंसिल और रंगों की सुंदर कलात्मकता के माध्यम से व्यक्त एक व्यक्ति का एक नया दृष्टिकोण और दृष्टि दिखाई दी। यह शैक्षिक भ्रमण संचार एवं मीडिया प्रौद्योगिकी विभाग (सीएमटी) द्वारा आयोजित किया गया जो सीएमटी विभाग के अध्यक्ष डॉ. पवन सिंह की देखरेख में संपन्न हुआ।

J. C. Bose University of Science and Technology, YMCA, Faridabad

(formerly YMCA University of Science and Technology)

A State Govt. University established wide State Legislative Act. No. 21 of 2009

SECTOR-6, FARIDABAD, HARYANA-121006

Ph. 129-2310127 | email:proymcaust@gmail.com | web: www.jcboseust.ac.in

GOLDEN JUBILEE YEAR (1969-2019)

NEWS CLIPPING:03.12.2022

REPCO NEWS

विद्यार्थियों के करियर मार्गदर्शन के लिए एलुमनाई संवाद सत्र आयोजित

फरीदाबाद, 2 दिसम्बर (रैपको न्यूज़)। जे.सी बोस विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय, वाईएमसीए, फरीदाबाद के इलेक्ट्रिकल इंजीनियरिंग विभाग द्वारा करियर मार्गदर्शन पर विद्यार्थियों के लिए एलुमनाई संवाद सत्र 'इलेक्ट्रोबज़ -2022' का आयोजन किया गया।सत्र की अध्यक्षता कुलसचिव डॉ. सुनील कुमार गर्ग एवं विभाग की अध्यक्षा डॉ. अंजू गुप्ता ने की। इस सत्र में विभाग के प्रतिष्ठित पूर्व छात्रों ने भाग लिया और छात्रों का करियर, प्लेसमेंट, उच्च अध्ययन और बिजनेस स्टार्टअप पर मार्गदर्शन किया। इस अवसर पर डीन (इंस्टीट्यूशन)

प्रो. संदीप ग्रोवर और डीन (एफईटी) प्रो. एम.एल. अग्रवाल भी उपस्थित थे। सत्र का संचालन विभाग की फैकल्टी सदस्यों डॉ. साक्षी कालरा और डॉ. अनुभा गौतम ने किया। कार्यक्रम की शुरुआत पारंपरिक उद्घाटन समारोह के साथ गणमान्य व्यक्तियों द्वारा दीप प्रज्वलन के साथ हुई, जिसके बाद डॉ. अंजू गुप्ता द्वारा स्वागत भाषण दिया गया। सत्र को संबोधित करते हुए डीन (इंस्टीट्यूशन) प्रो. ग्रोवर ने कहा कि इस तरह की गतिविधियां राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 का हिस्सा हैं।

पूर्व छात्रों के साथ बातचीत सत्र हमेशा छात्रों को प्रेरित करता है और उन्हें अपनी करियर समस्याओं को हल करने का अवसर प्रदान करता है। छात्रों को ऐसे अवसरों का लाभ उठाना चाहिए। डीन (एफईटी) प्रो. एम.एल. अग्रवाल ने इस तरह के आयोजन के लिए विभाग द्वारा की गई पहल की सराहना की और कहा कि विद्यार्थियों की रोजगार क्षमता और प्लेसमेंट में सुधार करने में पूर्व छात्र महत्वपूर्ण भूमिका निभा सकते हैं। उन्होंने कहा कि इस तरह की गतिविधियां उद्योग-अकादमिक संवाद के लिए एक मंच भी प्रदान करती हैं जो बहुत महत्वपूर्ण है।एलुमनाई इंटरेक्शन सत्र के दौरान आमंत्रित एलुमनाई द्वारा प्रतियोगी परीक्षाओं और बिजनेस स्टार्टअप्स विषय पर दो परिचर्चा सत्र आयोजित किए गए। बरेजा सोलर एंड प्रोजेक्ट्स प्राइवेट के प्रबंध निदेशक अनिल बरेजा ने अक्षय ऊर्जा, विशेष रूप से सौर ऊर्जा के क्षेत्र में विद्यार्थियों के लिए रोजगार एवं स्टार्ट-अप संभावनाओं पर विचार रखें। रेल मंत्रालय के अधीन सार्वजनिक उपक्रम राइट्स गुरुग्राम में संयुक्त प्रबंधक अभिषेक कुमार ने सार्वजनिक क्षेत्र के उपक्रमों पर संक्षिप्त प्रस्तुति किया और विद्यार्थियों के लिए उपलब्ध सरकारी क्षेत्र में करियर के अवसरों पर बातचीत की।कार्यक्रम के दौरान विभाग के छात्र-छात्राओं द्वारा सांस्कृतिक कार्यक्रमों की प्रस्तुति दी गई।

सत्र का समापन प्रो. राजेश आहूजा की समापन टिप्पणी के साथ हुआ, जिन्होंने अतिथि वक्ताओं का धन्यवाद ज्ञापित किया। इस अवसर पर उपस्थित पूर्व छात्रों में अनिल बरेजा, सुनील शर्मा, कुमारेश सोम, पृथ्वीपाल तेजी, प्रभात, चिराग गोयल, सुभाष शर्मा, डेजी गोयल, सागर शर्मा, हेमंत कुमार शामिल थे।

NEWS CLIPPING:03.12.2022

AAJ SAMAJ

जेसी बोस विश्वविद्यालय में राष्ट्रीय आधुनिक कला संग्रहालय का शैक्षिक भ्रमण का आयोजन

फरीदाबाद। जेसी बोस विश्वविद्यालय के संचार एवं मीडिया प्रौद्योगिकी विभाग ने एनीमेशन और मल्टीमीडिया के विद्यार्थियों के लिए राष्ट्रीय आधुनिक कला संग्रहालय (एनजीएमए) में एक शैक्षिक भ्रमण का आयोजन किया। कलाकारों की मनमोहक कलाकारी देख विद्यार्थी भावविभोर हो गए। अमृता शेर-गिल जैसे कलाकार जिन्होंने एक बार कहा था, वह केवल भारत में कहीं भी चित्र नहीं बना सकती हैं। उनकी कलाकृति ज्यादातर भारत की बहुत ही प्रेरक और उत्साहजनक महिलाओं को समर्पित है। अपनी एक कला कृति में, वह चारपाई पर लिटाई गई लडकी की रिक्त अभिव्यक्ति द्वारा शादी करने वाले एक छोटे बच्चे की भावना को प्रदर्शित करती है। वहां पर विद्यार्थियों को अन्य प्रसिद्ध कलाकारों जैसे नंदलाल बोस, जो अपनी कलाकृतियों के लिए प्रसिद्ध हैं, जो भारतीय संस्कृति को दशार्ते हैं। रवींद्रनाथ टैगोर और उनके भतीजे, गगनेंद्रनाथ टैगोर की कलाकृति छात्रों को रहस्यमय लगती थी क्योंकि उनकी कलाकृति में गहराई राजसी है और निकोलस रोरिक , अपनी विस्तृत कलाकृति के लिए जाने जाते हैं जो आपको सम्मोहित भी कर सकते हैं और इसे वास्तविक बना सकते हैं। कला की दुनिया की खोज को देखने के उपरांत सभी छात्र अवाक रह गए। साथ ही, कई कलाकृतियों ने उन्हें सोचने और अवधारणा को समझने के लिए छोड़ दिया क्योंकि उनमें से कुछ ने दिमाग घुमा दिया। छात्रों को वहां कि कलाकृतियों में पेंसिल और रंगों की सुंदर कलात्मकता के माध्यम से व्यक्त एक व्यक्ति का एक नया दृष्टिकोण और दृष्टि दिखाई दी।

GOLDEN JUBILEE YEAR
(1969-2019)

NEWS CLIPPING:03.12.2022

HINDUSTAN

छात्रों ने कला संग्रहालय का दौरा किया

फरीदाबाद। जेसी बोस विश्वविद्यालय के संचार एवं मीडिया प्रौद्योगिकी विभाग के एनीमेशन और मल्टीमीडिया के छात्रों ने शुक्रवार को राष्ट्रीय आधुनिक कला संग्रहालय (एनजीएमए) का शैक्षिक दौरा किया। इस दौरान छात्रों ने कलाकृतियों के बारे में जानकारी जुटाई और उसकी खूबसूरती को सराहा। इसका आयोजन संचार एवं मीडिया प्रौद्योगिकी विभाग (सीएमटी) की ओर से किया गया था। सीएमटी विभाग के अध्यक्ष डॉ. पवन सिंह ने दौरे का नेतृत्व.किया।

NEWS CLIPPING:03.12.2022

छात्रों ने किया राष्ट्रीय आधुनिक कला संग्रहालय का शैक्षिक भ्रमण

तहलका जज्बा

फरीदाबाद। जेसी बोस विश्वविद्यालय के संचार एवं मीडिया प्रौद्योगिकी विभाग ने एनीमेशन और मल्टीमीडिया के विद्यार्थियों के लिए राष्ट्रीय आधुनिक कला संग्रहालय (एनजीएमए) में एक शैक्षिक भ्रमण का आयोजन किया।कलाकारों की मनमोहक कलाकारी देख विद्यार्थी भावविभोर हो गए। +अमृता शेर-गिल+ जैसे कलाकार ने एक बार कहा था, +वह केवल भारत में कहीं भी चित्र नहीं बना सकती है+। उनकी कलाकृति ज्यादातर भारत की बहुत ही प्रेरक और उत्साहजनक महिलाओं को समर्पित है। नंदलाल बोस जैसे कलाकार कलाकृतियों के लिए प्रसिद्ध हैं, जो भारतीय संस्कृति को दर्शाते हैं; 'रवींद्रनाथ टैगोर' और उनके भतीजे, 'गगनेंद्रनाथ टैगोर' की कलाकृति छात्रों को रहस्यमय लगती थी। क्योंकि उनकी कलाकृति में गहराई राजसी है; और 'निकोलस रोरिक', अपनी विस्तृत कलाकृति के लिए जाने जाते हैं जो आपको सम्मोहित भी कर सकते हैं और इसे वास्तविक बना सकते हैं। कला की दुनिया देखने के उपरांत सभी छात्र अवाक रह गए। छात्रों को वहां कि कलाकृतियों में पेंसिल और रंगों की सुंदर कलात्मकता के माध्यम से व्यक्त एक व्यक्ति का एक नया दृष्टिकोण और दृष्टि दिखाई दी। यह शैक्षिक भ्रमण संचार एवं मीडिया प्रौद्योगिकी विभाग (सीएमटी) द्वारा आयोजित किया गया जो सीएमटी विभाग के अध्यक्ष डॉ पवन सिंह की देखरेख में संपन्न हुआ।